

SPRAVODAJCA OBCE HOLICE

(preklad z maďarského jazyka v informatívnom rozsahu)

Apríl 2022

MIER S VAMI!

V svätý sviatok Veľkej noci vás pozdravujem takto: „Mier s vami!“ - lebo aj vzkriesený Kristus pozdravil takto svojich učeníkov, keď prišiel do ich komunity. Tento pozdrav do svojej liturgie, do svätej omše prevzala aj Cirkev.

Čo by som chcel vám zaželať týmto pozdravom? Nielen mier a pokoj, lebo stav mieru znamená viac ako jednoduchý mier, viac ako znamená život bez vojny, hádky, nepokojov a sporov. Sväté Písmo Starého Zákona mier vyjadruje slovom „šalom“, ktoré súčasne znamená zdravie a blahobyt človeka, ako aj oslobodenie človeka od tiesne. Preto sa stal pozdravom, lebo je to zároveň aj dobrým želaním, o ktoré sa požiadal človek od Boha pre toho, s ktorým sa práve stretol. Skutočný mier však môže nám priniesť výlučne len Mesiáš, Pán Ježiš Kristus, lebo on je tvorcom a sprostredkovateľom mieru a jeho strážcom výlučne len spojenie s Ježišom. Ako veľmi potrebujeme aj dnes mier, tak vo fyzickom zmysle (aby neboli vojny), no zároveň je veľmi dôležitý aj pokoj v duši, ktorý dokáže nám sprostredkovať jedine Pán.

Druhý vatikánsky koncil nás učí o tom, že pokoj je ovocím zachovania poriadku. Pod pojmom „poriadok“ však by sme nemali rozumieť len vonkajší poriadok, ale taký poriadok, ktorý existuje v človeku, v jeho vnútri, takže v jeho osobe, taký poriadok, ktorý udržiava súlad medzi intelektom, vôľou a citovým životom, čiže poriadok je interným súladom v človeku. Svätý Augustín má jednu prekrásnu definíciu: mier je pokojom poriadku. Takto možno lepšie pochopíme aj obsah pozdravu „Mier s vami!“. Lebo ako hriech priniesol do ľudského života neusporiadanosť, nepokoj a nesúlad, tak poriadok a z neho vyplývajúci pokoj nám priniesol Ježiš, ktorý prostredníctvom jeho smrti na kríži zdolal hriech a priniesol nám mier. Dosiahnuť tento mier v našej duši a srdci sa dá len tak, ak do nich prijmem samotného Krista - Knieža mieru.

Počas veľkonočných sviatkov neoslavujeme mŕtveho, ako v prípade zosnulých vedcov alebo zakladateľov spoločenstiev, lebo Kristus naozaj žije, on sa vzkriesil. Vzkriesený Kristus je tu s nami, resp. medzi nami aj dnes, ba dokonca je tu v nás prostredníctvom jeho Slova, ktorý pozorne počúvame každú nedeľu alebo prípadne každý deň, no je tu aj prostredníctvom Eucharistie. Možno sme ani nezamýšľali nad tým, že počas jednej svätej omše koľkokrát by chcel Ježiš odovzdať pokoj a tomu, kto je na to pripravený, aj ho odovzdá!

Lebo vzkriesený Kristus chce nám odovzdať pokoj, pravda? Avšak to nie je svetský, ľudský alebo prirodzený pokoj, taký, ktorý môže dať svet - ale je to nadprirodzený pokoj, taký pokoj, ktorý nie je ničím iným, ale samotným Ježišom Kristom. Jedná sa o taký pokoj, ktorý prenikne naším vnútrom, no len vtedy, keď nechceme žiť v hriechu, resp. ak sa ho zbavíme. Naše vlastné skúsenosti nám ukazujú, aký veľký pokoj je v nás po dobre vykonanej svätej spovedi!

Nie náhodou počujeme počas veľkonočného obdobia sv. Pavla: „*Vyhľadávajte to, čo je nahore, kde Kristus sedí na pravoboku Boha. Starajte sa o to, čo je nahore*“ (Kol 3, 1b. 2a), lebo pokoj pochádza zhora, z nebies. Počas každej svätej omše prijímame tento pokoj zhora, z nebies. Vzkriesený Kristus, ktorý je prítomný aj dnes, chce nám darovať jeho mier, preto smelo sa obráťme na neho, žiadajúc od neho, aby „mier Krista nech naplní vaše srdcia“ (Kol 3, 15a).

Milí obyvatelia obce Holice! Odovzdanie mieru Vzkrieseného Krista počas tohtoročného veľkonočného sviatku nevykonajme len všeobecnými výzvami, ale aj konkrétnymi krokmi sa snažme o to, že v našom vnútri sa chceme vytvoriť usporiadanosť alebo inými slovami taký pokoj, ktorý pochádza od Krista. Takto sa môžeme stať ľuďmi Veľkej noci a Kristov mier môže skutočne zaplniť naše srdce! Toto Vám želim, keď - oslavujúc vzkriesenie Ježiša - takto privítam vaše rodiny: „Mier s vami!“

*Prajem Vám požehnanú, svätú Veľkú noc jasajúcu
nad zmŕtvychvstaním Pána, plnú nádeje!*

Gábor Jankó, farár



Aktuálne myšlienky

Sme doma, na našej rodnej zemi a je mier. No a čo? Povedal by niekto. Nie je s tým nijaký problém. Je to isté - lebo ani doteraz sme nevenovali väčšiu pozornosť takej myšlienke. Skoro sme necítili ani jej váhu. Brali sme to ako úplne prirodzený jav, tak, ako naše zdravie, ktoré je dané len tak. Problém sa začína vtedy, keď začneme cítiť jeho nedostatok - hoci z našej vlastnej chyby, alebo z nejakého iného dôvodu. Je to jedno, najdôležitejšie je to, že raz vidíme len to, že veci nefungujú tak, ako by mali. Ak to včas zbadáme, zvyčajne vždy nájdeme riešenie, ale čo sa stane, ak to bude už neskoro, keď to zistíme? Nemôžeme robiť nič iné, len sa znášať bezmocne ďalej s osudom a ponechať našu budúcnosť napospas osudu. No to je to, čo by sme nikdy nechceli zažiť, hoci - bohuprisahám - už sme boli k tomu veľmi blízko.

Napadlo mi veľké množstvo podobných myšlienok, keď sme nedávno boli v Gabčíkove, v utečeneckom tábore. Pre deti tam bývajúcich vojnových utečencov sme doručili humanitárnu pomoc obsahujúcu sladkosti a hračky zozbierané na základe iniciatívy z našej obce. Mal som veľmi zmiešané pocity, keď nás obklopili deti, pobehujúce blízko nás.

V prvom momente som bol šťastný - aké je dobré, že my sme na strane, ktorá môže byť dobročinná a aké veľké šťastie im spôsobujeme prostredníctvom našich darov. Láska nás obklopila zo všetkých strán. V druhom momente v mojej hlave prebehla myšlienka, že: Panebože! Aj naše deti môže hocikedy ľahko postihnúť ten istý osud, ak nebudeme dostatočne bdieť. Hocikedy sa môžeme ocitnúť na druhej strane v tomto umelo popletenom, falošnými informáciami pomotanom, prepĺnenom svete, ktorý teraz na každého chce uvaliť to najhoršie možné - vojnu, aby následne spoločne, súcitiac s nevinnými obeťami sme mohli obviňovať tých, ktorých už zákerne strhli do toho, aby to všetko iniciovali. Nech posúdime my spoločne zákernosti tejto umelo vyprovokovanej vojny! Nech posúdime my, kto je agresorom, kto je vojnovým zločincom, kto vyvolal túto súvisiacu svetovú krízu, ktorá sa dá využiť ako dobré alibi. Veď to sa od nás očakáva. Prostredníctvom obrazovky, srdcervúco žiadajúc od sveta, pokorne prosiac, následne zosmiešňujúcim spôsobom a nakoniec ešte aj obviňujúc - v prípade, ak nevyhovíme požiadavke, aby sme odsúdili niekoho, aby sme posielali zbrane, ktorými zabijú ďalšie obeť v mene svätého mieru. Nech nás Stvoriteľ zachráni aj od samotnej myšlienky! Lebo to nie je naša vojna, nemáme s ňou nič spoločné. My nemáme vojnu. Ani ju nepotrebuje.

„Nech nie je bitka, nech nie je vojna,
povedz mi, kto potrebuje tento srdcervúci žiaľ!“

- spievala niekdajšia úspešná kapela „FLASH“ z Holíc v osemdesiatych rokoch. Srdce týchto mladých ľudí (ktorí sú už dávno dospelí) vtedy im diktovalo to, aby sme nenaleteli klamstvám veľkého sveta. Nech cieľom nášho zápasu sa stane niečo iné!

Nech náš zápas prebieha za lásku k Rodnej zemi. Objímajme ju, zdvihnime ju, nosme ju na našich dlaniach, chráňme ju, neublížme jej, neponížme ju, nezneuctime ju našou ľahostajnosťou a nedbanlivosťou voči nej! Dajme na ňu pozor, lebo Ona nám dáva život. Nech náš boj je vedený výchovou našich detí k láske, kráse, dobru, lebo v budúcnosti budeme môcť spoľahnúť výlučne len na Nich a na Ich prácu, výtvory a podporu. Oni vytvárajú našu budúcnosť a pokračujú v nej - a nie je jedno, v akej forme a v akom smere. Nech ich naučme na to, aby sa mohli učiť z minulosti, aby v budúcnosti už nezopakovali chyby, ktoré sa už raz stali. „Nech život zdobia všetky maličkosti“ - spieva ďalej kapela, odvolajúc sa na to, aby sme sa naučili tešiť každej drobnosti!

Nech sa naučme tešiť sa úspechu nejakého projektu vypracovaného v záujme komunity, úspešnému fungovaniu nejakej skupiny, úspešnej rekonštrukcii nejakej veci, ktorá sa už skoro úplne pokazila, hoci aj z vlastných zdrojov alebo hocijakej úspešnej maličkosti - tak v živote svojich komunít, ako aj v ich vlastnom súkromnom živote! To bude skutočným víťazstvom nášho zápasu nad všetkým.

„Aby radšej bolo svetlo, čisté, to je dobré, aby všetky slová boli pekné a ukludňovali ľudí.
A aby ľudia vo svete nikdy nezabudli na slovo: láska“.

(Hudobná skupina FLASH)

Želám si, aby toto čisté svetlo ožiarilo pre nás všetkých dlho očakávanú jar a aby s ňou prichádzajúci vtáčí spev ako pekné slová ukludňujúce človeka sa dostal do každého domova našej malej dediny, prinášajúc jednu z najkrajších jarí nášho života.

Všetkým obyvateľom našej obce si želim láskyplné, požehnané veľkonočné sviatky!

Dávajme si pozor navzájom!

S úctou, Lajos Iván, starosta obce

V Holiciach, 2. apríla 2022

Zo života našej farnosti

9. december 2021

Opäť sa otvorili brány kostolov pre veriacich, no do obmedzenej kapacity. Na jednej svätej omši sa mohlo zúčastniť 30 ľudí.

30. január 2022

V našom kostole nainštalovali večný oheň.

2. február 2022

V sviatok Bohorodičky, posvätiacej sviečky náš pán farár posvätil sviečky veriacich. Slávili sme Sviatok predstavenia Pána, keď malého Ježiša vo veku 40 dní odviezli do jeruzalemského kostola a predložili obeť vďakyvdania. Vtedy predpovedal starý Šimeon Márii, že bude prežívať veľmi veľa utrpenia.

3. február 2022

V sviatok biskupa sv. Blažej a nám počas svätej omše bolo udelené Svätoblažejské požehnanie. Biskup Blažej bol známy tým, že dokázal vyliečiť ľudí, ktoré mali chorobu hrdla.

27. február 2022

Bolo zrušené obmedzenie počtu veriacich v kostoloch. Od tohto dňa už veriaci nezávisle od toho, či majú očkovací preukaz alebo nie, sa môžu zúčastniť na svätej omši.

2. marec 2022

Popolcovou stredou sa začalo 40-dňové obdobie veľkého pôstu. Počas večernej svätej omše pán farár nás požehnal popolom. Teraz z dôvodu pandémie neoznačil naše čelo popolom, ale na znak kajúčnosti zasypal ho na naše hlavy.

6. marec 2022

Od prvej nedele veľkého pôstu vo všetkých diecézach Slovenska bolo zrušené oslobodenie spod povinnosti zúčastniť sa na svätých omšiach počas nedeľ a prikázaných sviatkov.

11. marec 2022

V kultúrnom dome v Holiciach v piatok, od 19:00 sa uskutočnila prednáška s názvom „1 rok, 1 rodina a mnoho-mnogo lásky“, ktorú spolu s fotografiami prezentovala Tünde Zirig. Tünde strávila 1 rok v Sedmohradsku ako dobrovoľná vychovávateľka detí v detskom domove Csaba Bőjte. Videli sme veľmi peknú a dojímavú prednášku.

18. marec 2022

Počas piatkov obdobia veľkonočného pôstu pred svätou omšou absolvujeme krížnu cestu. V ten piatok členovia Légie Márie spoločne s miništrantmi a pánom farárom modlili cestu trápenia nášho Pána.

20. marec 2022

V túto nedeľu sa v našej farnosti skončila zbierka zorganizovaná skupinou charitasu farnosti pre vojnu zužovanú Ukrajinu. Zbierali sme trvanlivé potraviny, hygienické potreby pre deti a dospelých, ako aj dezinfekčné prostriedky. Prijali sme aj finančné dary pre pomoc Ukrajine.



LITURGICKÁ OSLAVA VEĽKÉHO TÝŽDŇA

Deň	Termín	Oslava	Obsah
Kvetná nedeľa 10. apríl 2022	11.00	Svätá omša na Kvetnú nedeľu	Nedeľa utrpenia nášho pána
Zelený štvrtok 14. apríl 2022	18.00	Svätá omša na Zelený štvrtok	Pamiatka poslednej večere
	19.30 – 21.00	Bdenie pred eucharistiou	
Veľký piatok 15. apríl 2022	8.00	Oficum pri bdení	Plač Jeremiášov - Lamentácia
	15.00	Pobožnosť krížovej cesty	Oslávenie utrpenia a smrti nášho Pána
	18.00	Hlavná svätá omša na Veľký piatok	
	19.30 – 21.00	Otvorenie svätého hrobu - bdenie	
Biela sobota 16. apríl 2022	8.00	Vyloženie sviatosti, oficum pri bdení	Plač Jeremiášov - Lamentácia
	9.00 – 19.00	Stráženie svätého hrobu - bdenie	Odpočívanie Ježiša v hrobe
	19.30	Veľkonočná vigília	Bdenie počas svätej noci /procesia zmŕtvychvstania/
Veľkonočná nedeľa 17. apríl 2022	11.00	Svätá omša na Veľkonočnú nedeľu	Oslávenie zmŕtvychvstania nášho pána
	17.00	Veľká večiera Veľkonočnej nedele	Oficum

1 rok, 1 rodina, mnoho-mnoho lásky

11. marca, v piatok o 19:00 hod. sa uskutočnila obrazmi ilustrovaná prednáška o zážitkoch Tünde Zirig z Dunajskej Stredy, ktorá ako vychovávateľka vykonávala dobrovoľnú prácu v detskom domove v rumunskom meste Deva, ktorý prevádzkuje brat Csaba Böjte. Počas očarujúcej prezentácie sme sa dozvedeli, že u Nadácie sv. Františka z Devy žila od septembra 2019 do júna 2020.

Predtým, v lete strávila niekoľko týždňov v Sedmohradsku, následne nový školský rok začala už v meste Deva, kde sa starala o osud 8 dievčat. Deti žijúci v domove pochádzajú z ťažkých podmienok a mnohým z nich ubližovali ich rodičia. Podelila sa s poslucháčmi so zážitkami, ktoré tam prežila a skúsenosťami, počas ktorých sa vyskytli aj neočakávané udalosti. V r. 2020 aj ich postihla pandémia koronavírusu, počas ktorej doteraz zaužívaný systém sa úplne zmenil a museli prispôbiť k vzniknutej situácii. Nakoľko jej pôvodným povoláním je učiteľka, z tohto dôvodu nemala veľký problém s domácim vyučovaním detí a online výučbou. Vychovávatelia v záujme nerušeného fungovania výučby sa snažili o to, aby deti patriace do jedného ročníka tvorili jednu skupinu, aby nemuseli zvlášť učiť toľko rozličných vekových kategórií. Počas jej pobytu zistila, že je veľmi trpezlivou osobnosťou, čo jej pomohlo v rôznych situáciách. Aj jej viera v Bohu bola dôležitá - lebo vedela veriť v tom, že každá situácia sa vyrieši.

Počas tohto obdobia mala aj jednu nehodu, keď sa odtrhla hojdačka a zlomila si nohu. V meste Hunedoara jej zasadrali nohu, následne, keď sa vrátila do domova, musela ísť do karantény, lebo vtedy si mysleli, že každý, ktorý sa dostane do nemocnice, sa ochorí na koronavírus. Odizolovali ju od detí a mohli ju pozdraviť len cez okno. A čo bolo najväčším pokladom pre deti? Nuž, jej dve ruky, o ktoré sa sústavne prebiehal boj - o to, aby spomedzi malých detí kto môže chytiť jej ruku, keď išli do školy alebo do jedálne.

Od detí dostala veľmi veľa lásky a odlúčenie na konci bolo ťažké. Csaba Böjte ju priviezol domov autom, keď išiel do Csobánky. Medzičasom brat Csaba v aute hovoril o svojich myšlienkach so spisovateľom, ktorý neskôr zostavil herbár Csaby Böjte.

Odvtedy sa z domova odsťahovali aj jej dve menšie „dcéry“, nakoľko ich matka odviezla ich so sebou do Nemecka, kde sa usídlila spolu s jej novým partnerom. Cestou do Nemecka - ako prekvapenie - spolu s dievčatami navštívili Tünde.

Veľmi veľa dostala od tohto obdobia a od tohto času každé leto sa tam vráti na niekoľko týždňov, aby pomáhala v detskom domove v meste Deva.

Richárd Méhes

„Si ťažko týraný železnými klincami...”

Príbeh utrpenia Krista na stredovekých nástenných maľbách



Spomedzi veľkých sviatkov cirkevného roka v centre života stredovekého človeka stála hlavne Veľká noc, príbeh utrpenia Krista. Udalosti týchto veľkých dní a ich tajomstvá zobrazili v mystériových hrách. Od 13 - 14. storočia v Európe pašiové predstavenia pri príležitosti veľkého pôstu charakterizovalo hlboké

spolucítenie duševného sveta františkánov. Stredoveký človek s najhlbším vcítením prežil obetu života Ježiša, Božského človeka a nadľudskú bolesť Márie, Matky božej nad mučením jej syna a jeho hroznej smrti. Stredoveké pašiové predstavenia s modlitbami a piesňami sú najstaršími pamiatkami európskej literatúry, ale aj maďarskojazyčnej poézie. Je pravda, že poznáme len písanú verziu *Staromaďarského žalospevu Márie* („*Ómagyar Mária-siralom*“) z 13. storočia (z neho pochádza aj názov tohto textu), no zbierky ľudovej hudby (Zsuzsanna Erdélyi) poukazujú na existenciu bohatých, maďarskojazyčných hymn Márie a pašiových hier - pochádzajúcich z 13. a 14. storočia, odzrkadľujúcich duch františkánov.



Scény histórie okruhu sviatkov Veľkej noci zobrazovali najčastejšie aj na nástenných obrazoch kostolov. Zobrazenie príbehu utrpenia a cyklu pašie sa zvyčajne konala vo svätyni kostola. V cykle pašie jednotlivé udalosti príbehu utrpenia zobrazujú podľa jednotlivých scén. V jednotlivých kostoloch série scén pochádzajúce z rôznych období (romantika, gotika) obsahujú rôzny počet obrazov. Tieto scény sú totožné so zastaveniami neskorších pobožností krížových ciest, no nakoľko sú časovo staršie, obsahujú viaceré také scény, ktoré sa už neobjavujú na obrazoch štácií.

Skupina charitas v Holiciach

Pán farár obce Holice, Gábor Jankó, pred rokom dostal žiadosť od bratislavskej arcidiecézy, aby vytvoril miestnu skupinu charitasu. Duchovný otec Gábor myslel na mladšiu, mobilnejšiu vekovú kategóriu, členovia ktorej časť ich voľného času môžu obetovať v záujme tohto ušľachtilého cieľa. Spomedzi veriacich oslovil tých, ktoré majú sociálnu senzibilitu a poskytnutie pomoci pre odkázaných považujú za dôležité. Požiadanie menovite dostali: Márta Csicsay, Mária Iván a Erzsébet Tóth. Na odpoveď nemusel dlho čakať, oslovené osoby začali pracovať s veľkým nadšením a novými silami. Počas uplynulého obdobia sa podarilo zrealizovať mnoho charitatívnych programov, pomocou ktorých sa nám podarilo pomôcť v ťažkých životných situáciách našich blízkych.

Ako členovia miestneho charitasu sme počas uplynulého jedného roka vykonali nasledujúce dobrovoľné práce:

- s mesačnou periodicitou sme zabezpečili rozvoz dodávok zelenín prichádzajúcich z centrálnej organizácie charitasu pre jednotlivé rodiny,
- zaviazali sme sa, že pomôžeme telesne postihnutým pacientom alebo tým, ktorí sú v ťažkej finančnej situácii a pre pohyb potrebujú špeciálne pomôcky,
- počas vianočného obdobia sa uskutočnila „AKCIA ŠKATULE NA TOPÁNKY“, tým pádom, na veľkú radosť nás všetkých, sme mohli skrášliť vianočné sviatky cca. 70 dôchodcov,
- podarilo sa nám zabezpečiť výmenu okien jednej rodiny.

Samozrejme existuje horná hranica finančnej sumy, ktorú naša organizácia vie poskytnúť jednému žiadateľovi o pomoc. V prípade materiálnej pomoci to, či peniaze sa dostali na primerané miesto, musí byť potvrdené faktúrou, ba dokonca centrála osobne skontroluje reálnu situáciu, napr. v prípade výmeny okien.

V marci spoločne s miestnou farnosťou sme zorganizovali väčšiu zbierku ako pomoc pre ukrajinských utečencov. Podarilo sa nám zozbierať množstvo užitočných výrobkov: trvanlivé potraviny, drogériu a kozmetiku, plienky pre malé bábätká a iné veci, ktoré sú dôležité pre každodenný život. Bolo veľmi dojímavé vidieť dobrosrdečnosť, spolupútenie, obetavú lásku ľudí smerom k trpiacim. Každý, kto len mohol, sa pokúsil pomôcť, spomedzi okolitých obcí sa práve v Holiciach zozbieralo najviac darov. Zástupcovia Slovenskej katolíckej charity vyjadrovali uznanie v súvislosti s úspechom zbierky.

Aj v budúcnosti by sme chceli slúžiť ľuďom, pomôcť tým, ktorí sa dostali do ťažkostí, poskytnúť materiálnu a duchovnú pomoc tým, ktorí svoju situáciu vidia ako beznádejnú. Našou prvoradou úlohou ako katolíckych veriacich je sledovať pokyny lásky, tým pádom sme si osvojili motto katolíckej charity:

„Najúčinnejším svedectvom je to, keď vykonávame činy lásky.“

Erzsébet Tóth

Zo života našej školy

Fašiangové veselice 2022

25. februára 2022 sa v základnej škole uskutočnili „Fašiangové veselice“. Dodržiavajúc aktuálne hygienické predpisy, deti sa zabávali v skupinách podľa jednotlivých tried, podľa nimi vybraných programov.





Slávnostný program v škole na počesť revolúcie a boja za slobodu v r. 1848

15. marca na chodbe školy sme si pripomenuli udalosti r. 1848. Slávnostný program pripravili žiaci 7. ročníka.

Programy – apríl, máj, jún 2022:

6., 7. apríl: Testovanie pre žiakov 9. Ročníka

11. apríl: Deň poézie - Čítajme spoločne básne - prezentácia v okolí školy

Literárna a historická súťaž, s účasťou 6 družstiev

Začína sa tanečná škola pre žiakov deviatej triedy

13. apríl: Čakanie na Veľkú noc a Deň otvorených dverí v škole pre budúcich prváčikov

27., 28., 29. apríl: Zápis do 1. ročníka školského roka 2022/2023

6. máj: Slávnostný program našich žiakov na chodbe školy na počesť matiek

3. jún: Rodinný deň

28. jún: Rozlúčka so školou, Tanečné predstavenie žiakov ZŠ

Emma Cséfalvay (7. trieda) je jednou z herečiek muzikálu „Puskás, a musical“ v Národnom divadle v Győri.

Národné divadlo v Győri malo premiéru muzikálu o Puskásovi 11. decembra 2021. Režisérom divadelnej hry je Vajk Sente, hlavnú úlohu stvárňuje Tamás Veréb. Muzikál predstavujúci Ferenca Puskása, najznámejšieho maďarského futbalistu a Zlatý tím, hrajú v Győri s veľkým úspechom.

Na kastingu detských hercov sa s úspechom zúčastnila aj žiačka 7. triedy našej školy, Emma Cséfalvay. Svedomite absolvovala skúšky v novembri a decembri a odvtedy účinkovala v každom predstavení.



Po decembrových predstaveniach nasleduje ďalších 10 v januári (prvé z nich bolo 4. januára), následne vzhľadom na veľký úspech predstavenia pokračujú aj vo februári.

Predstavenie má veľmi vysokú úroveň, je atraktívne, s mnohými mladými hercami a talentmi a pre nás je zvlášť radostné a sme hrdí na to, že aj žiačka našej školy je súčasťou tohto úspešného muzikálu. Pre nás, ktorí sme od rodičov Emmy dostali pozvanie a videli toto predstavenie, každá jeho chvíľa zostane pamätná.

Milá Emma! Gratulujeme Ti a želáme ešte veľmi veľa úspechov!

Anikó Trencsík

„Tam, kde je sloboda, je aj vlast“

Aj žiaci našej základnej školy sa zapojili do výtvarnej súťaže, ktorú vyhlásili: Organizácia Csemadoku v Dunajskej Strede, Nadácia „Za hrdinov ‘48“ a Múzeum Józsefa Katona v meste Kecskemét. Žiaci druhého stupňa svoje výkresy vytvorili v rámci tematického okruhu **„Tam, kde je sloboda, je aj vlast“**. Vznikali krásne grafitové kresby a farebné diela. Na tejto súťaži sme reprezentovali našu školu a Slovensko tými najkreatívnejšími prácami. Vzhľadom na veľký záujem sme z najúspešnejších prác pripravili aj nástenku - uctiac tým pamiatku našich hrdinov.

Oficiálne vyhlásenie výsledkov sa uskutočnilo 15. marca v budove Cifrapalota, v meste Kecskemét. Medzi najkrajšie diela sa dostali aj práce našich dvoch žiakov z našej rodnej obce. Srdečne gratulujeme **Hanne Frühwald (7. tr.)**, **Jázmíne Gábor (8. B)** a **Zsófií Nagy (9. tr.)**!



Marietta Vajas

Fašiangy v materskej škole v Holiciach

Deti sa vzrušene pripravovali na fašiangovú slávnosť. Dychtivo túžili po tom, aby sa konečne mohli prezliecť do „kože“ svojich obľúbených rozprávkových hrdinov. Pomocou rodičov sa podarilo vybrať nádherné kostýmy s maskou, tým pádom chlapci sa na niekoľko hodín zmenili na „superhrdinov“ a dievčatá na „princezné“ a vstúpili do magickej ríše rozprávok. Samozrejme ani pani učiteľky nemohli byť vynechané zo zábavy, spontánna zábava vyčarila na líca detí šťastný, nezabudnuteľný úsmev.





Marec - mesiac knihy

Jarné rozprávky v Kostolnej Gale

16. marca 2022 pracovník Žitnoostrovej knižnice v Dunajskej Strede navštívil škôlku v Kostolnej Gale, aby deťom usporiadal rozprávkové podujatie pri príležitosti čakania na jar. Najprv hovorili o udalostiach charakterizujúcich jar, o rastlinách a zvieratkách, neskôr pomocou papierového divadla si vypočuli rozprávku „Jarný zajac“. Počas podujatia farbili aj maľovanky. Najšikovnejšie deti dostali drobné darčeky.



Momentky zo života škôlkarov z Veľkej Budafy



„Párty sa graduje“ – v škôlke Veľká Budafa zabával deti klaun Zsolti. Tieto fašiangové slávnosti charakterizovali veselosť, dobrá nálada a atmosféra zábavy.



Milí Rodičia! Vážení Priatelia škôlky!

Suma získaná počas minulého roka dokazuje, že naši podporovatelia našu výzvu berú vážne. Žiadame Vás, aby ste darovaním 2%-ného podielu Vašej dane naďalej pomáhajte obetavej, nápomocnej práci našich materských škôl!

Z mnohých malých darov môže vzniknúť vysoká suma! Ďakujeme za Vašu priazeň a podporu!

Vedenie materských škôl Holice a Veľká Budafa

Musíme si pamätať!

Vážené Dámy a Páni!

Vážení obyvatelia obce Holice!

15. marec 1848 sa začal tak, ako jednoduchý, upršaný, jarný deň. No v tento deň sa história Maďarska veľmi zmenila. V Budapešti sa začala občianska revolúcia. Bola to začiatok boja za slobodu, ktorého cieľom bolo ukončenie vládnutia cudzích a utlačania maďarského národa, ako aj iných národností žijúcich v krajine a aby vybojovali slobodu. Počas našej histórie oslávenie a pripomenutie 15. marca 1848 vždy prinášalo významné možnosti. Bolo dôležité, lebo v maďarských srdciach vždy prinášalo zvláštny symbol - pocit slobody, rozvoja, modernizácie a národného povedomia.

Musíme si pamätať!

Mali by sme pamätať a na základe ideí mladých mužov z marca 1848 pokračovať v našom boji za slobodu, lebo v takom štáte, v ktorom, hoci sme doma na našej rodnej zemi a je mier, no sloboda chápaná ako „úplná“ pre nás, menšinový národ nejako ešte stále prináša nejakú formu poznačenia. Lebo na začiatku tretieho tisícročia, na území ešte stále relatívne mladého štátu, do dnešného dňa stále platí bláznivý myšlienkový pochod, tzv. dekrét už dávno nežijúceho prezidenta už dávno neexistujúceho štátu a na základe jeho princípu kolektívnej viny v minulosti po stovkách vraždili nemecké a maďarské obyvateľstvo, ktoré zostalo žiť na ohradenom území ich materského štátu - mladých a starých ľudí, matky, spolu s deťmi, ktoré držali na svojich ramenách - a to všetko zatajujúc a zapierajúc až do dnešného dňa. No ešte aj v týchto časoch nazvaných ako „moderná doba Európy“ sú niektoré národnosti považované na základe týchto dekrétov za vojnových zločincov a skonfiškujú sa ich nehnuteľnosti.

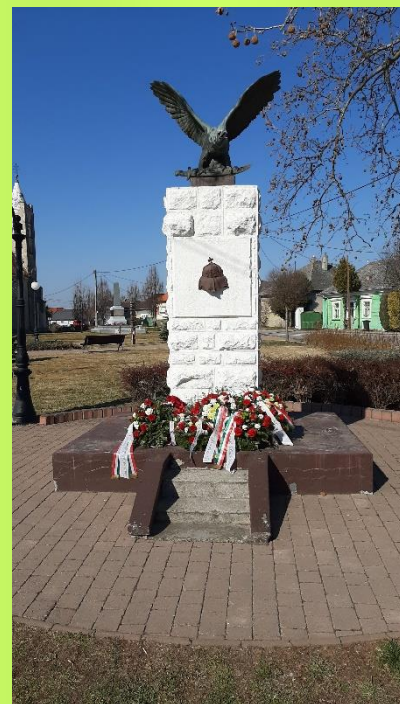
Musíme dať pozor aj na našu, nami vybojovanú slobodu, lebo sloboda nie je ilúzia, ale výsledok spoločnej vôle slobodných národov a tento dobre fungujúci stav vždy vzbudí pozornosť určitej veľkej politiky v pozadí. Maďarský národ sa už dávno naučil ruskú lekcii: žiadny národ nemôže byť slobodný na úkor iného národa. Ani dnes to nie je inak! V r. 1849 sny maďarských mladých mužov a ich spolubojovníkov z iných národov zmietla ruská presila – no len na bojisku. To isté sa stalo aj počas maďarskej revolúcie v r. 1956, na základe falošného povzbudzovania vtedajšieho Západu a napriek jeho sľubom o pomoci. Nemôžeme na to zabudnúť ani dnes, lebo práve to predtým spomenuté pozadie veľkej politiky chce využiť zoslabenú súdržnosť modernej Európy a chce nás všetkých za každú cenu siahnuť do vojrovej situácie, ktorá v súčasnosti existuje na východe od nás a chce potrestať tých, ktorí odmietajú toto zákerné šialenstvo. No my chceme taký svet, v ktorom, žijúc v mieri a bezpečnosti, môžeme byť slobodnými Maďarmi.

„Nech bude mier, sloboda a zhoda!“ Pred 174 rokmi Mór Jókai pomocou týchto troch slov zhrnul, čo si želá maďarský národ.

Súčasný predseda vlády Maďarska, Viktor Orbán o tom hovorí takto:



pred ideológiami podvracajúcimi naše domovy, no dokorán otvoríme brány, keď na nich zaklopajú členovia maďarského národa potrebujúci pomoc alebo ľudia utekajúci z dôvodu ochrany svojho života. Vo svetle dní revolúcie a boja za slobodu jasne vidíme, kam dnes smeruje spoločná cesta maďarského národa.



„My, Maďari odvtedy týmito slovami vieme opísať všetko, po čom túžime. Chceme mier vo svete, ktorý nás obklopuje, a to aj v našej blízkosti, aj d'aleko od nás, chceme slobodu sebaurčenia pre riadenie nášho vlastného života a súlad v oblasti našich národných vecí, aby sme mohli s národmi žijúcimi spolu s nami v Karpatskej kotline budovať istú budúcnosť. Ako duchovní dediči roku 1848 dnes spoločne pomáhame našim bratom zo Zakarpatska, ktorí sa dostali do ťažkostí a hľadajú útočisko pred vojnou. Pre nás je prirodzené to, že zatvoríme dvere

V súlade s predstavami hrdinov 1848 aj my chceme taký svet, v ktorom – žijúc v mieri a bezpečnosti – môžeme byť nielen slobodní, ale aj slobodní Maďari, a preto, tak, ako to robili aj oni, aj my musíme vzdorovať každému takému vonkajšiemu nátlaku, ktorý by mohol ohroziť to, čo sme spoločne vybudovali.“

Takže mali by sme byť hrdí na tento deň! Ja si myslím, že dnes, keď náš národ opäť hľadá cestu rozvoja, vo veku plnom kríz a útrap, idea a história tohto dňa môže vyplniť našu oslavu veľmi dôležitými ponaučeniami. Spomienky na 15. marec 1848 sa nikdy viac nedajú vymazať zo srdca ľudí. Nech tieto dni nám slúžia ako ponaučenie k tomu, aby sme vedeli, že spojenie, vytrvalosť, vzájomná úcta a vôľa na vyvinutie úsilia môže byť sila, ktorá dokáže premiestniť hory. Nech Boh žehná tým smelým revolucionárom, ktorí obetujúc svoje životy bojovali za slobodu! Myslíme na nich s úctou a sklonenou hlavou.

Vážené Dámy a Páni! Vážení obyvatelia obce Holice!

Pri príležitosti 174. výročia revolúcie v r. 1848 vítam Vás, ako aj všetkých obyvateľov obce Holice, s úctou a ďakujem za spojenie presahujúce hranice, ktorým sme opäť dokázali, že maďarský národ bol a bude vždy pripravený pomôcť ostatným a že žiadny Maďar nie je sám.

„Nech žije idea a pamiatka maďarskej revolúcie za slobodu!“

- Odznel počas spomienkovej slávnosti pri príležitosti 174. výročia maďarského boja za slobodu v r. 1848 v Holiciach, 15. marca 2022 -

-li-

Túžba po domovine („Honvagy“)

3. apríla, v nedeľu, od 17:00 divadelný súbor Rivalda z Dunajskej Stredy predviedol predstavenie s názvom „Honvagy“ („Túžba po domovine“).



Jeho témou bolo spomienka na vysídlenie Maďarov žijúcich na Slovensku.

Po hrôzach 2. svetovej vojny osudy mnohých namiesto mieru naďalej charakterizoval hrôza, bieda a nespravodlivosť. Maďari, ktorí zostali v Československu, popri tom museli opätovne určiť svoju identitu: ako dôležité je a čo vôbec znamená láska k vlasti, rodnej zemi, materinskej reči a národné povedomie? Predstavenie s názvom Túžba po domovine („Honvagy“) hľadá odpovede na tieto otázky, ako aj na to, či je dôležitejšie vyhľadávať vinníkov, ako sa držať navzájom a dúfať v lepší život?

Predstavenie si uctí úsilie našich rodičov, starých a prastarých rodičov, ktorí dokázali zostať ľuďmi aj počas tohto nebezpečného obdobia.

Divadelný súbor prostredníctvom života jednej rodiny ilustroval udalosti v období 1945 až 1949. Keď sa bývalí vojaci vrátia zo zajateckých táborov a myslia si, že už všetko bude v poriadku. No nakoniec všetko dopadne zle. Nemci a Maďari boli vyhlásení za vojnových zločincov. Začalo sa to len tým, že museli spísať zoznam svojho majetku. Následne niektorých poslali do pracovných táborov v Česku. A napokon dostali „biele papiere“, ktoré znamenali, že hocikedy môžu byť (spolu s ich hnutelným majetkom) naložení na vlak a vysídlení. No o tom, že kedy sa to presne stane, ešte dostanú oznámenie. Preto zbalili ich majetok a skoro dva roky žili v neistote, zo svojich tašiek. Napokon časť rodiny pod zámienkou výmeny obyvateľstva vysídlili do Maďarska.

Je to smutný príbeh - no skutočne sa to stalo, aj to je súčasťou dejín tunajších Maďarov. Je dôležité, aby sme vedeli o tom, lebo vtedy sa to týkalo veľmi veľkého počtu rodín. Niektoré rodiny vysídlili a na ich miesto priviezli rodiny z Maďarska, niektoré rodiny sa zo strachu reslovakizovali a iné rodiny (hoci dostali „biele papiere“) napokon z dôvodu zrušenia celej procedúry neboli vysídlené.



Richard Méhes

Nech dedina zostane dedinou!

Pred rokmi, ako poslanec obce Holice, no už aj skôr bola mojou detinskou túžbou, neskôr aj verejným mottom to, aby charakter dediny zostal dedinou a aby sme z nej nechceli spraviť mesto. Tým samozrejme nechcem povedať, aby zostala zaostalá a bez modernizácie. Teraz, keď už musím zobrať na seba politickú a spoločenskú zodpovednosť za moju dedinu, už to myslím trochu inak, no moje motto je aj naďalej nemenné.

Dedina musí prezentovať kultúru, ktorá sa zakladá na tradíciách. Zároveň môže byť moderná, prostredníctvom znázornenia zmien času. Bude veľmi ťažké si zachovať vlastnú tvár dediny pred architektúrou uctievajúcou aktuálnu módu. Nech „tradičné“ nepredstavuje niečo, za čo sa má hanbiť - radšej by malo byť pochvalou, médiom a inšpiráciou pre architektov a zároveň aj výzvou v súvislosti s vytvorením nových domovov, ktoré však budú v súlade s charakterom regiónu.

No ako bude vyzeráť naša komunita o niekoľko rokov?

Celkový obraz komunity musia reprezentovať hlavne verejné priestranstvá. Verejné priestranstvo má svoje rozmery - v rámci jednotlivých katastrov a v súlade s obrazom dediny. Nestačí modifikovať územie, musíme venovať pozornosť aj tomu, čo ho sprevádza, ovplyvňuje a definuje vopred vizuálne, no aj z funkcionálneho hľadiska. Korekcia verejného priestranstva je dôvodom k tomu, aby sme s vlastníckmi dotknutých domov prerokovali rozdelenie zodpovednosti a informovali ich v záujme dosiahnutia očakávaného výsledku, vytvárajúc takto spolupracujúci celok. Predmetom kritiky je fasádne oplotenie smerujúce k verejnému



priestranstvu, zlý prejav kultúry nášho regiónu. Žiaľ, územný plán doteraz betónovým plotom nevedel vzdorovať.

Napriek súčasnej situácii v oblasti verejného zdravia dôvera vo fungovaní verejného priestranstva je aj naďalej nezodpovedanou otázkou. Sedieť pred domom, stretnúť sa na ulici, prekročiť steny súkromného života, vzájomne si nájsť cestu - objaviť zmysel verejného priestranstva. Nová generácia dediny to všetko môže urobiť. To dokazujú aj ihriská, v našej obci nie je výnimkou ani jedna lavička.



V ôsmich katastrálnych územiach našej obce sú dôležitým poslaním: zeleň, stromy a vetrolamy. Hlavným motívom pretvárania verejných priestorov je vízia zelenej dediny, a to aj vtedy, ak ju nenaplikoval krajinný architekt. Súčasťou kultúrneho obrazu budúcnosti je osobná starostlivosť a rozmýšľanie obyvateľov verejných priestranstiev (žiaľ, najnovšie stromy v mnohých prípadoch sa stanú terčami likvidácie, lebo, takpovediac, spôsobujú neporiadok). Svet však dá najvyšší počet bodov za stromy a kvety na verejných priestranstvách. Kvet je znakom senzibilných a dobrých ľudí, symbolom priateľstva a mieru. Verejné priestranstvá v objatí sakrálnych budov si zaslúžia veľkú pozornosť, no psychickú náladu dediny vytvára priestor pri kostole. Tento priestor však nesmie byť príliš preplnený.

Do panorámy verejných priestranstiev obce patrí aj prerokovanie politických a historických pomníkov na jednotlivých miestach dediny - a je to aj dôležité. Musíme sa snažiť o to, aby sa tie nedostali do rozporu s inými funkciami dedinského života a zaradili do rovnocennej série reprezentujúcej dôležité dokumenty histórie obce. Každý pomník má svoj vlastný historický význam. Jeho miesto je dôležité a je inšpiratívne, aby z dôležitých udalostí a osobností obce bola na verejných priestranstvách vytvorená galéria, ktorá by svedčila o tom, že boli a aj zostanú tu.



Môžeme spozorovať, že projekty na obnovu verejných priestranstiev podporované prostredníctvom EÚ riadia metodické príručky. Ich misiou by mala byť posilnenie lokálneho ducha obce, prostredníctvom nového a zmysluplného obsahu miestností. Avšak realizované projekty ukazujú to, že nezdôrazňujú rozdiely medzi



metom a dedinou a veľké obce prevzali nové mestské vzory, s novými modifikáciami. Gratulujeme tým, ktorým sa na verejných priestranstvách podarilo prezentovať a zachrániť kultúrne a historické dedičstvo danej komunity.

Príprava určitého projektu predstavuje dlhodobý proces. Jeho realizácia vo väčšine prípadov je možná len pretvorením dopravnej a technickej infraštruktúry, ako aj komunitných priestorov. Nemôžeme zabudnúť ani na umiestnenie vzdušných vedení do zeme. Toto musí byť dôležitou podmienkou budúcej transformácie verejných priestranstiev.

Každá obec môže obnoviť svoje verejné priestory len po veľkom množstve plánovania. Musí nájsť jej funkcionálne zužitkovanie a vytvoriť nadšenie voči zmenám, ďalej musí motivovať vzťah k nim. Cieľom je pochopenie tej skutočnosti, že patria k dimenzii domova. V obciach sa už dávno začalo formovanie mienky vytvorenej o používanie verejných priestranstiev a vytvorenie spoločného miesta - ako nového identifikátora danej dediny.

Vo veľkej obci je to veľké námestie a v malej malé námestie. Sociálne ohnisko dediny je pred kostolom. Poznáme dediny, ktoré zdedili už vytvorené námestia, napr. takými boli spišské mestá, už na konci XIII. storočia. Neskôršie námestia vznikali aj ako súčasť nových centier rekreačných dedín, v ktorých od polovice XIX. storočia sa sústredilo vybudovanie občianskeho pohodlia, obchodnej siete, kultúrnych stredísk, pôšt atď. Význam námestia v dedinách žije ešte aj dnes. Architektúra rekonštruje zabudnuté miesta alebo hľadá nové. Úlohou je nájsť vhodné miesto nového námestia prostredníctvom urbanistickej štúdie, aby malo funkcionálnu racionalitu a historickú logiku. Stotožnenie obyvateľov s tým konkrétnym miestom je nevyhnutná. Dôležitosť jeho pôvodu a umiestnenia potvrdzujú aj verejné debaty. Mnohé námestia ešte len čakajú na to, aby boli objavené, každá dedina by mala dostať naspäť miesto pod „gaštanom“, „dubom“ alebo „lipou“.



Námestie dediny z funkcionálneho hľadiska je univerzálnym priestorom, pre všetky príležitosti. V pásme zelene - ktoré je v kontakte s námestím - radi vidia vodu, ako aj umiestnenie prostriedkov vhodných na odovzdanie informácií, ako aj promočných prostriedkov. Na námestí čakáme niečo, čo identifikuje obec a vytvára pocit úprimnosti, nakoľko musí byť v súlade s charakterom dediny. Výsledok nemerajú, ale vnímajú.

Výsledok nie je meraný veľkosťou spevnených plôch - ktoré v mnohých realizovaných prípadoch majú negatívny, násilný dopad. Námestie má byť skvostné a premýšľané, mala by ho charakterizovať radšej zeleň ako betón, dôležitý je nápad, ktorý má byť jednoduchý a cieľavedomý, funkcionálny a zároveň fascinujúci, čudný a prekvapujúci.

Námestia sa dostali hlavne do väčších obcí a do miest. Sú odkazmi nového životného štýlu vidieckeho obyvateľstva a otvoria brány súkromného života. Generujú debatu o tom, či majú byť živé a lákajúce, očarujúce a vidiecke. Je dôležité, aby vidiek bol chápaný aj prostredníctvom architektúry, preto zdôrazňujem zodpovednosť jednotlivca v tom, ako by si mal vybrať dom na vidieku a čo by mal charakterizovať tých, ktorí žijú v takom prostredí.

Takže, ak sa zamýšľame nad hore uvedenými, ako bude vyzeráť naša komunita o niekoľko rokov?

Nuž, následky globalizácie a vulgárnej liberalizácie v súvislosti s ich uplatnením v zahraničnej architektúre sú alarmujúce. Obce sa utopia v bezmocnosti v súvislosti s tým, čo je pekné alebo správne. Nemám jednoznačné odpovede - ponúkam len myšlienky pre vytvorenie názorov.

Správy zo života samosprávy

Od decembrového vydania Hlásnika obecné zastupiteľstvo našej obce zasadalo dvakrát.

Počet obyvateľov obce ku dňu **zasadnutia OZ dňa 22. februára 2022** je 2 159. Zo správy starostu obce sme sa dozvedeli:

- v decembri **Mikuláš** v spolupráci s miestnym dobrovoľným hasičským zborom nielen obchádzal našu dedinu (a počas jeho cesty rozdal 250 balíkov), no navštívil aj škôlkarov
- hoci z dôvodu pandemickej situácie sa vianočné trhy opäť neuskutočnili, pozitívnu správou bola, že v tomto roku prvýkrát **ozdobili vianočný stromček v časti obce Beketfa**.
- výmenou za neuskutočnený deň dôchodcov bolo pre **dôchodcov** našej obce rozdáných 350 balíkov
- aj v r. 2021 sa uskutočnila **Pošta anjelov**, ďalej odkázaní občania dostali 200 kg múky
- bola dokončená **výmena osvetlenia a rozvodov základnej školy** (prízemie, prvé poschodie, triedy, chodby, šatne), v hodnote 66 000 EUR

Samospráva obce predložila viac projektov:

- na výstavbu **jaslí** za kultúrnym domom v časti obce Veľká Budafa,
- na energetickú modernizáciu **obecného úradu** (strecha, okná, izolácia, vykurovací systém, výmena radiátorov, vonkajšia izolácia stien rokovacej miestnosti),
- na umiestnenie novej **autobusovej zastávky** pri základnej škole,
- na hygienickú rekonštrukciu interiéru **kultúrneho domu**, v súvislosti s opatreniami proti Covidu (maľovanie, brúsenie podlahy, výmena záclon v interiéri, inštalácia klímy, senzorické dvere),
- na výstavbu prístrešku **domu smútku v Holiciach**,
- na rozšírenie **kanalizačnej siete**,
- na rozšírenie **zberného dvora** a modernizáciu jeho prostriedkov.

Najdôležitejšie body februárového zasadnutia OZ:

- Zástupcovia spoločnosti IPH, ktorú zakladali firmy VIWO a Atrios ako potencionálni investori **územia vyznačeného na využitie pre priemyselné účely v kat. úz. Veľká Budafa** informovali o aktuálnom stave tejto budúcej investície a ich nasledujúcich krokoch.
- Hoci len nedávno sa skončil proces **zmeny územného plánu obce**, viaceré firmy a súkromné osoby predložili žiadosť na jeho zmenu. Na februárovom zasadnutí sa nerozhodlo o otvorení územného plánu.
- Na konci r. 2021 sa uskutočnilo rokovanie medzi vedením základnej školy a materských škôl a obecným úradom, (nielen) v súvislosti s otázkami prevádzkovania **školskej kuchyne**. V súvislosti s prevádzkovaním sa zatiaľ nič nezmenilo.

V deň zasadnutia OZ (**29. marec 2022**) počet obyvateľov obce je 2 155. Zo správy starostu obce sme sa dozvedeli:

- Vďaka zlepšeniu pandemickej situácie v tomto roku sa opätovne uskutočnilo **pochovávanie basy**, ktoré v kalendári označuje koniec fašiangového obdobia a začiatok pôstu.
- Vďaka projektu **WiFi4EU** na 10 miestach obce (v okruhu 50-100 metrov) je možné bezplatné používanie WiFi: pri pomníku „Turul“, na trhovisku, na dvoch miestach na športovom ihrisku, na námestí „Dőre“, pri krčme v časti Malá Budafa, pri kaplnke v Starej Gale a na ihrisku v Starej Gale, pri futbalovom ihrisku v časti Beketfa a pri ihrisku v Čechovej.
- Odbočky **z cesty č. 63** pri bagri a Beketfa boli zrekonštruované.
- Bolo ukončená renovácia toaliet **kultúrneho domu**.
- **Tünde Zirig** na prednáške zorganizovanej pomocou kultúrneho domu prednášala prítomným o jej zážitkoch, ktoré získala počas jej jednoročného pobytu v meste Deva, v detskom domove františkánskeho rehoľníka Csaba Bőjte.
- V uplynulom období miestny dobrovoľný **hasičský zbor** zasahoval pri 3 požiaroch.
- Pre pomoc **ukrajinským utečencom** sa v našej obci prebiehali viaceré zbierky - v organizácii samosprávy, Červeného kríža, miestneho charitasu a súkromných osôb. Aj v našej obci našla prechodný domov jedna päťčlenná rodina z Ukrajiny. Prosíme Vás, privítajte ich s láskou Holičanov.
- Samospráva a občianske združenia pracujú na reorganizácii obecných dní v Holiciach, pod názvom „**Dni Petra a Pavla**“.
-

Najdôležitejšie body marcového zasadnutia OZ:

- V súvislosti s **pozemkom určeným na priemyselné účely** sa na zasadnutí zúčastnili zástupcovia firmy IPH, ktorí chceli dať prerokovať a schváliť body nimi navrhovanej zmluvy o spolupráci. Nakoľko v súvislosti s otázkami hospodárenia s majetkom je potrebná kvalifikovaná väčšina (schválenie 3/5-ovou väčšinou poslancov), tým pádom zastupiteľstvo tento bod programu odročilo na nasledujúce zasadnutie.
- Hoci sa nedávno skončilo prepracovanie **územného plánu obce**, boli predložené ďalšie žiadosti navrhujúce jeho zmenu. Viac členov OZ je toho názoru, že žiadna z doteraz prijatých žiadostí nemá strategický význam pre obec, tým pádom otvorenie územného plánu obce nepovažuje za opodstatnené.
- Obecné zastupiteľstvo schválilo **záverečný účet obce** za r. 2021, resp. v súvislosti s tým bralo na vedomie **správu** hlavnej kontrolórky obce. Zastupiteľstvo podporilo **delimitačný protokol** obnovy budov základnej školy realizovanej v hodnote 68.000 EUR (prevzatie tejto obnovy do vlastníctva a starostlivosti obce).

Péter Usačov

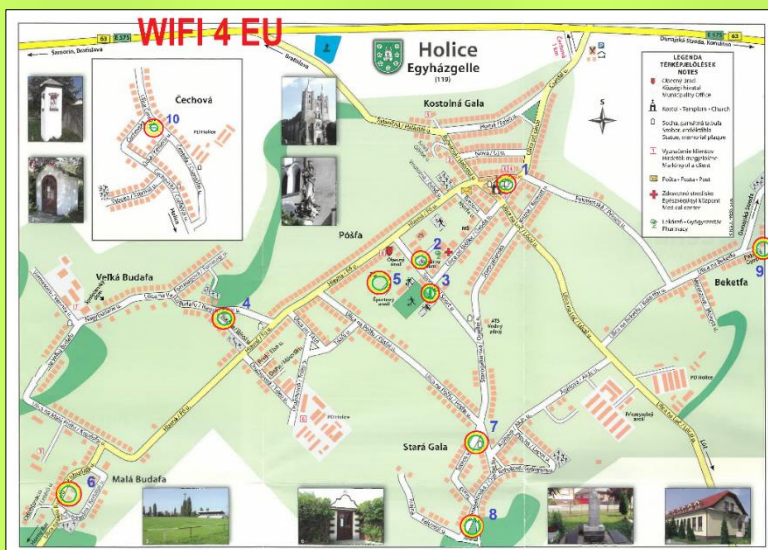
Bezplatné internetové body v našej obci.

Naša obec ešte v r. 2019 predložila žiadosť o projekt EÚ s názvom „WIFI4 EU“, ktorý poskytol možnosť na vytvorenie bezplatných verejných wi-fi internetových zón na území našej obce. Ešte v tomto roku sa nám aj podarilo dostať medzi 15 víťazných projektov. Avšak krízové obdobie spôsobené globálnou pandémiou trochu poznačilo aj termín realizácie týchto projektov, tým pádom z dôvodu viacnásobného predĺženia zo strany komisie EÚ bezplatná sieť WIFI4 EU začala fungovať na 10 miestach našej obce až 18. marca 2022.

Za realizáciu ďakujeme pracovníkom firmy TOMANET, ktorí popri ich ďalších dôležitých povinnosti akceptovali realizáciu bezplatnej internetovej siete na území našej obce!

Na základe priloženej mapy a fotodokumentácie naši vážení obyvatelia môžu nájsť a vyskúšať jednotlivé body voľne použiteľného internetu, ktorého dosah - v závislosti od terénu - je 50 až 100 metrov.

Želáme Vám, aby ste ich používali v zdraví a veselej nálade, v súlade s Vašimi potrebami!



1. Egyházzelle - Kostolná Gala
Templomtér - Kostolné námestie



2. Pósa - Pósa
Placér, játszótér - Trhovisko, ihrisko



3. 5. Pósa - Pósa
Futballpálya - Fotbalové ihrisko



4. Nagybudafa - Veľká Budafa
Bárcs Dőre - Leventetér



6. Kisbudafa - Malá Budafa
Zastávka - SAD - Buszmegálló



7. Ógelle - Stará gala
Káplontér - Orgona vendéglő udvar
Kaplíkové námestie - Hostinec Orgona



8. Ógelle - Stará Gala
Játszótér - Detské ihrisko



9. Beketta
Futballpálya - Fotbalové ihrisko



10.
Cséfalva - Csenőfa játszótér
Čechová - detské ihrisko

Kultúrnejšie podmienky v dome kultúry

Asi ani nemáme takého obyvateľa našej obce, ktorý by minimálne raz už nenavštívil kultúrny dom v Holiciach a nevidel by jeho zlý stav - a teraz môžeme hovoriť tak o stave exteriéru, ako aj interiéru budovy, ktorý už zďaleka nevyhovuje očakávaniam dnešnej doby. Žiaľ, intenzívne užívanie budovy, v súvislosti s určitými ľudskými zlyhaniami, spolu taktiež prispelo k súčasnému neblahému stavu, usporiadanie ktorého bude určite stáť mnohokrát 100 000 EUR. Počas uplynulých rokov



boli určité pokusy zo strany samosprávy o predloženie projektov v súvislosti s renováciou budovy, no, žiaľ, doteraz bez úspechu. Ten posledný pokus, súvisiaci s tepelnou izoláciou budovy v hodnote 400 000,- € sa zmarila z dôvodu pandemickej situácie. V súčasnosti sme predložili projekt na rekonštrukciu určitých častí interiéru budovy, v hodnote 200 000,- €, vyhodnotenie ktorého má už dosť veľké meškanie a je verejným tajomstvom, že jeho prípadný pozitívny výsledok z dôvodu vojnovnej situácie je dosť neistý.



Avšak – vďaka účelovým štátnym dotáciám za testovanie na Covid-19 a (z dôvodu pandémie) sprísneného hospodárenia našej obce – sa nám podarilo zrekonštruovať toalety kultúrneho domu, ktoré už to veľmi potrebovali.

Práce v hodnote cca. 12 000,- € začali ešte začiatkom zimy, avšak z dôvodu choroby sa pokračovali až skoro o dva mesiace, no napriek tomu sa skončili úspešne.

Ďakujeme obkladačom Bence Bachmann a Marián Csápai, vodoinštalatérom Benő Kántor a jeho spoločníkovi, výrobcovi okien Zoltán Német, elektroinštalatérovi Péter Szabó, murárskemu majstrovi Endre Kósa a jeho spoločníkovi, stolárom Tibor Bertók a jeho spoločníkovi a maliarovi László Szegedi za ich výbornú prácu, vďaka ktorej hygienické zariadenia nášho kultúrneho domu dostali úplne nový vzhľad, ktorý spĺňa aj požiadavky modernej doby na nasledujúce desaťročia.

Jedno je však isté: toho, kto vkročí do miestnosti, privíta príjemný, upokojujúci obraz a vie ich použiť s takým istým dobrým pocitom - no len dovtedy, kým budeme náležite sa starať o ich používanie a udržiavanie poriadku v nich.

Dobre vieme, že tieto práce predstavujú len kvapky v mori v porovnaní s množstvom prác, ktoré sú potrebné pre úplnú rekonštrukciu celého objektu, no s prihliadnutím na našu hospodársku situáciu môžeme ich každopádne považovať za úspech - a hoci aj ako prvý krok na ceste ku komplexnej renovácii.



Želáme, aby nám všetkým slúžil na našu radosť a zdravie, po dobu mnohých rokov!

Ďalšie údržby ciest v našej obci

Napriek našim opakovaným snahám predsa sme zostali sami pri riešení opravy už neznesiteľne nebezpečného stavu odbočky hlavnej cesty č. I/63 smerujúcej na Beketfa a križovatky pri Bagri smerujúcej do Kostolnej Gale.

Ukázalo sa, že údržba hore uvedených cestných úsekov nepatrí ani pod štátnu, ani krajskú, ani okresnú správu ciest - ale ich údržba je výlučne len úlohou našej obce. Jedna nami požiadaná firma na dôkladnú a odbornú rekonštrukciu týchto dvoch križovatiek vypracovala rozpočet vo výške 36 000 EUR. S prihladením na finančnú situáciu našej obce, žiaľ, tak veľkú investíciu si nemôžeme dovoliť, tým pádom sme museli hľadať iné riešenie. S nájdením efektívneho riešenia nám pomáhala obyvateľka našej obce, Mónika Nagy (Molnár), totiž jej zásluhou pomocou odborníkov šamorínskej a dunajskostredskej správy ciest - ktorým touto cestou ďakujeme - sa nám podarilo opraviť poškodené vozovky.

Obec musela zabezpečiť len materiál potrebný pre opravu, čo nám stál len cca. 1000 eur.

Naša vďaka patrí ešte aj Róbertovi Czajlik pre prípravné práce, ako aj našim verejnoprospešným zamestnancom, ktorí spoločne s odborníkmi vytrvalo pracovali na realizácii údržbárskych prác.

Veríme tomu, že vykonané práce na určitý čas nám umožnia beznehodové užívanie týchto križovatiek.

-il-



Finančná pomoc pre našu základnú školu

Ešte v r. 2018 bola na krajský školský úrad predložená žiadosť v súvislosti s rekonštrukciou veľmi zlého stavu vnútornej elektrickej siete Základnej školy v Holiciach, s celkovým rozpočtom 175 000 eur. Krajský školský úrad, hoci priznal vážnosť situácie, avšak odvolajúc na nedostatok financií nám namiesto finančnej pomoci zaslal len utešujúcu odpoveď, ktorá však nám nepomôže.

V minulom roku sa znova vyskytla možnosť na predloženie ďalšieho projektu na Ministerstvo školstva SR, no z dôvodu zvyšujúcich sa cien musel byť vypracovaný nový rozpočet, ktorý už obsahoval cenu 215 000 eur.

Ekonomické problémy, ktoré sa z dôvodu veľkého množstva predložených projektov dali očakávať, nakoniec vyriešil náš minister

školsťva,
Branislav



projektu. Vďaka čiastky získanej týmto projektom boli vymenené elektrické vedenia na dvoch podlažiach budovy (umiestnené v stenách), rozdeľovač a skrine poistiek, vypínače svetiel, zásuvky, ako aj svietidlá na modernejšie a úspornejšie, ktoré však disponujú s oveľa intenzívnejším svetlom ako staré.

Ďakujeme firme LedAréna za jej podporu, čím sa vo významnej miere prispela k bezpečnejšiemu vyučovaniu našich detí, ako aj zdravším fyziologickým podmienkam edukačného systému.



Podakovanie patrí aj za čestnú a vynikajúcu prácu odborníkov zhotoviteľskej firmy.

-li-

Dni Petra a Pavla v Holiciach

Odpust (hody), ako tradícia pochádzajúca zo stredoveku sa zvyčajne koná v deň posvätenia kostola alebo menín patróna kostola. Odpust, ako katolícka náboženská prax pokánia je odpustenie časti časných trestov, na základe zadefinovaných podmienok, podľa miery láskyplnej horlivosti daného človeka.

Je to skoro prirodzené, že deň odpustu daného kostola je súbežne aj dňom odpustov (hodov) obyvateľov obce, tým pádom počas storočí sviatkov kostola sa stal aj sviatkom dediny. So sviatkom odpustu kostola skoro už od začiatku sú spojené aj svetské tradície, lebo sa stal veľmi významnou formou spoločenských zhromaždení.

Ľudia pochádzajúci sa z obce v ten deň navštívili ich rodnú obec a aj mladí ľudia z okolitých dedín tiež navštívili odpust (hody). Oslavujúci dav priťahol jarmočníkov, ktoré svoj tovar predávali v stanoch (náboženské ozdobné predmety, perník, hračky) a v priebehu času sa objavili aj komedianti, ktorí svoje hojdačky, strelnice a iné stany pre hranie hazardných hier postavili na hlavnom námestí dediny. Patrílo sa, aby ten, ktorý navštívil hody, priniesol ostatným príbuzným - v prvom rade deťom - nejaký darček.

Táto slávnostná udalosť ešte nedávno znamenala pre mladých aj príležitosť na zoznámenie sa, ba dokonca pre rodičov na spozorovanie dievčat alebo chlapcov. Zvyčajne vtedy usporiadali aj tanečnú slávnosť na voľnom priestranstve. Avšak prijímanie hostí a rozsiahle pečenie a varenie má len niekoľko desaťročnú tradíciu, no dnes už tvorí neodpušiteľnú súčasť odpustu (hodov) obce.

Odpust nášho kostola (nakolko jeho patrónmi sú sv. Peter a sv. Pavol) sa uskutoční v deň ich spoločného sviatku, 29. júna a nasledujúca nedeľa je deň sviatku hodov obce. V 17. storočí ich oslávili aj obce patriace k nášmu kostolu a do kostola v Kostolnej Gale, na slávnostnú svätú omšu

prichádzali so sprievodom. Ako to môžeme čítať, počas uplynulých storočí odpust kostola sa stal zároveň aj **sviatkom obce** a v mnohých ohľadoch sa vyvíjal na obsažnú a dôležitú udalosť, ktorú sa oplatí osláviť aj dnešnému človekovi - ako sviatok svojej obce. Odpust kostola (deň sv. Petra a sv. Pavla) je aj v živote našej obce veľkým sviatkom, v súvislosti s ktorým sme za cieľ vytýčili vyplniť toto obdobie až do odpustovej nedele kvalitnými a náročnými slávnostnými programami, za účelom privolania niekdajšieho davu návštevníkov odpustu.

Srdečne pozývame obyvateľov našej obce na sériu programov „Hodových dní Petra a Pavla v obci Holice“, ktorá bude trvať odo dňa odpustu kostola, od 29. júna do odpustovej nedele, t.j. do 3. júla! Séria programov sa začína odpustovou svätou omšou, potom nasleduje slávnostné umiestnenie vencov na pomníku hrdinov z obce Holice padlých počas 1. a 2. svetovej vojny, následne sa v kultúrnom dome v Holiciach predstavia maliarske talenty obce Holice. O podrobných programoch „Dni Petra a Pavla“ budeme obyvateľov našej obce včas informovať.

András Iván
Základná organizácia Csemadoku, Holice
László Kovács, historik



Cit pre prírodu na 64 štvorcových metroch

Obec Holice získala unikátny vianočný darček - bližšie jeden z jej obyvateľov, na dom ktorého bola namaľovaná cenná nástenná maľba.

No kto vie, aký anjeli k nám priletel a priniesol tento úžasný darček, ktorý naozaj vyzerá závideniehodne krásne.

Nuž, tá osoba, ktorej sa za to všetko môžeme vďačiť, je jednou z tých osobností našej obce, na ktorú môžeme byť pyšní - maliarka Márta Kiss, bývalá žiačka ZŠ v Holiciach, obyvateľka obce Vieska, ktorá napriek jej veku už ako mladá dosahovala výrazné úspechy vo svete umenia. Podľa jeho slov je zaľúbená do Žitného ostrova, čo vlastne dokazujú aj jej diela, z ktorých každý majstrovsky odzrkadľuje rozprávkový svet Žitného ostrova, spolu s jej úsmevom a nekonečnou srdečnosťou jej očí.



„Časť parkového lesa“ v obci Holice so svojou plochou 64 metrov štvorcových je jedným a zároveň najväčším dielom zo série malieb, ktoré sa z podpory projektu Ministerstva kultúry SR vznikali v blízkych dedinách nášho regiónu. Zvláštnou úctou pre nás je to, že naša obec môže byť súčasťou tejto série diel a že toto jej dielo sa dostalo za jedno z najatraktívnejších miest, spĺňajúc tak akoby úlohu privítania hostí navštevujúcich našu obec.

Ako umelkyňa zaľúbená do Žitného ostrova preto aj počas jej zahraničných návštev čoraz častejšie privezie svoje diela do zahraničia, okúzľujúc nimi obyvateľov cudzích krajín. Naposledy priniesla krásy našej záhrady víl - zobrazené jej vlastným špecifickým spôsobom - až za hranice Mexika, spolu s jej zaujímavým štýlom, dielami vypracovanými zo zeme Žitného ostrova. Po jej návrate vyhovela našej žiadosti a jej dielo namaľovala na stenu Obecného úradu v Holiciach. Jeho témou je momentka na základe fotografie zo začiatku 20. storočia.

V mene Samosprávy obce Holice s úctou ďakujeme za jej diela a k jej umeleckej činnosti jej prajeme mnoho síl, zdravia a vytrvalosti.



-li-

Náš Zbor - momentky

Počas jedného mesiaca štyri požiare. Nemusi to byť úplná náhoda. Dôsledok podpaľáčstva alebo len mimoriadneho sucha? Nevieme. V každom prípade ďakujeme miestnemu hasičskému zboru za jeho rýchlu reakciu, ktorá vo všetkých troch prípadoch priniesla svoje ovocie.

Prvé dva prípady, ktoré by mohli byť spojené s podozrením na podpaľáčstvo, postihli breh kanála v časti obce Póšfa, z ktorých vlastne by mohol vzniknúť aj vážny problém, ak by dosiahli malý hájik nachádzajúci sa v blízkosti, no po niekoľkých minútach po alarmu, vďaka bleskurýchlemu zásahu zostal na brehu len dym z popola a samozrejme niekoľko zmoknutých obuvi, lebo však ten, kto pracuje na brehu, sa môže ľahko zmoknúť. Nevadí. Podstatné je to, že pomocou najstaršej techniky - ktorú hasiči nazývajú „vedro“ a „dve ruky“ - efektívne vyriešili oheň vyčínajúci v trstinovom poraste. Niekedy menej je niekedy viac, hovoria - no toto





porekadlo pre tento prípad určite platí.

Tretí požiar - teraz v Čechovej - bol v jednej zanedbanej záhrade. Úprimne povedané, aj v tomto prípade môžeme hovoriť o podozrení z podpaľáčstva. Z dôvodu rozsahu požiaru v tomto prípade boli privolaní aj profesionálni hasiči z Dunajskej Stredy, totiž nedalo sa vopred určiť, s akou rýchlosťou by sa mohol požiar rozšíriť prostredníctvom silného vetra smerom k susediacemu rodinnému domu. Ďakujeme za rýchlu reakciu dvoch požiarnych zborov, ako aj Bálintovi Póthe z Čechovej, za poskytnutie jeho súkromnej techniky, rýchle operácie ktorého komentovali aj profíci z Dunajskej Stredy s najväčším uznaním, lebo následne im zostali už len posledné „úpravy požiaru“. Ďakujeme všetkým účastníkom týchto zásahov za to, že po požiari ako dôkaz zostalo „len“ spálené krovie a pod ním zhorené suché buriny - a nie očadené, ohorené ruiny rodinného domu.

Štvrtý požiar bol pri príjazdovej ceste medzi Čechovou a Michalom na Ostrove. Jeho uhasenie vykonali zamestnanci spoločnosti vykonávajúcej údržbu cesty, skoro po jeho vzniku.

Tieto aktivity miestneho zboru konštatovali predstavitelia okresu s veľkou spokojnosťou na zasadnutí šiesteho okrsku zorganizovanom v obci Holice pri príležitosti začiatku roka, na ktorom okrem iných informovali členov šiesteho okrsku aj o ďalších budúcich úlohách. Po zasadnutí nasledovala neformálna zábava, ktorá sa uplynula v priateľskej, dobrej atmosfére.

Hasičský zbor žiada obyvateľstvo, aby s prihliadnutím na dlhotrvajúce sucho nezakladali zbytočne ohne vo svojich záhradách! V prípade, ak predsa, bezpodmienečne informujte o tom hasičský zbor na telefónnych číslach 150 alebo 112. Dajte pozor na vaše okolie a na váš majetok!

-li-

Ako 12-ročná na doskách znamenajúce svet

- Emma Cséfalvay hovorí o tom, ako sa dostala ako 12-ročná do sveta divadla -

Takže, ako sa začal Tvoj príbeh?

Už keď som bola veľmi mladá, bolo zjavné, že milujem, keď môžem byť na javisku. Asi mohla som mať cca. 4 - 5 rokov, keď som v miestnom kultúrnom dome recitovala a rozprávala som vtip počas stretnutia dôchodcov. Odvtedy na tomto podujatí pravidelne recitujem.. Odvtedy, ako som sa stala prváčkou, chodím na dramatický krúžok do Základnej umeleckej školy v Dunajskej Strede a tam sa učím aj moderné tance a balet. Hrala som aj na klavíri, no vlni som to ukončila, lebo som mala príliš veľa popoludňajších krúžkov. Na základe motivácie učiteľov som začala chodiť na recitačné preteky. S dunajskostredským divadelným súborom „Újhullám“ sa pravidelne zúčastňujeme na celoštátnom podujatí „Podunajská jar“. Na tomto festivale sa zúčastňujú žiaci maďarskej národnosti zo Slovenska, od Košíc po Bratislavu. Je veľmi dobré vidieť predstavenia iných a aj my vždy dosiahneme dobré umiestnenie.



Kedy si mala prvý divadelný zážitok?

Prvá divadelná hra, ktorú som videla, bola „Mamma Mia“ v divadle Madách, mohla som mať 5 rokov. Na konci

predstavenia nás pozvali na javisko a mohli sme tancovať so známymi hercami. Moja stará mama, ktorá už, žiaľ, nie je medzi nami, veľmi rada chodila do divadla. S ňou som videla prvýkrát predstavenie „Pál

utcai fiúk“ v Budapešti, ktoré až do dnešného dňa je mojou obľúbenou hrou, odvtedy som ju videla aj spolu s mojimi krstnými rodičmi v Győri. Vtedy som si vôbec nemyslela na to, že raz môžem hrať na tomto javisku. Stará mama by teraz bola určite veľmi pyšná na mňa.

Ako sa prebieha kasting hercov?

Pred 2 rokmi som bola v tábore usporiadanom divadlom SZIA pri Balatone.



Aj tam hľadali detských hercov, no hravým spôsobom. Tancovali a hrali sme, zahrali sme scény, tým pádom skoro sme ani nezbadali, že je to kasting. Avšak v nasledujúcom tábore namiesto 100 už nás bolo len 60 a na konci už len 20. Pre týchto 20 detí bola napísaná hra - na naše osobnosti a hlasy. Veľmi som sa užíla prácu v štúdiu a tanečné skúšky v Budapešti. Žiaľ, z dôvodu pandémie sme túto hru nemohli predstaviť na javisku, na koniec bola z neho moderná hlasová hra. Premiéra tohto predstavenia sa uskutočnila na malej scéne Maďarského národného divadla, v sále Hilda Gobbi. /Môžeme ho vypočúť aj na internete: „Vigyázz hova lépsz“/. Na kasting muzikálu o Puskásovi prišlo cca. 60 detí - 30 chlapcov a 30 dievčat. Na začiatku nám povedali, že si budú vybrať 15 chlapcov a len 4 dievčatá. Tu boli dôležité tanečné znalosti. Na konci viacokolového výberového konania sa nás, dievčat zostalo len 8. Musela som čakať dva týždne, kým sa rozhodli. Veľmi som sa tešila, že sa to podarilo. Na kastingu muzikálu „Oliver“ hlavným kritériom boli spevacké schopnosti, žiaľ, tam som sa nedostala.

Ako ťažké je to zosúladiť so školou?

Skúšobné obdobie trvalo o niečo dlhšie ako jeden mesiac. Viackrát som mala taký deň, počas ktorého som mala skúšku aj počas dopoludnia, aj popoludní. Množstvo učiva, ktorého som musela dohnať, bolo veľké, no škola ma podporila a dovolila mi, aby som zmeškané testy napísala s oneskorením. Počas tohto obdobia som musela prerušiť popoludňajšie krúžky. Predstavenia sa začínajú večer o 19:00 a trvajú do 22:00. Do postele sa dostanem veľmi neskoro, tým pádom niekedy mám problém s ranným vstávaním. Tento týždeň bude veľmi namáhavý, lebo každý večer máme predstavenie a v sobotu a nedeľu ho hráme dvakrát. Potom nasleduje dlhšia prestávka, lebo nabudúce bude na programe až v októbri.

Ktorý bol tvoj najlepší zážitok?

To celé je veľký zážitok. No asi je to deň premiéry. Bolo dobré, že som mohla stáť na tak veľkom javisku. Hra mala veľký úspech a nás, detských hercov tiež pozvali na recepciu po premiére. Predstavenie odvtedy vždy hrajú pred plným javiskom a sprevádza ho aplauz.

Máš nejakého obľúbeného herca, herečku - nejaký vzor?

Oblúbeného herca, herečku nie, no za moje vzory sa považujem maďarských hercov zo Slovenska, na ktorých môžeme byť pyšní, ako napr.: Attila Kaszás, Vica Kerekes, Viki Rác, Anna Bugár.

Aké sú tvoje plány do budúcnosti?

Strednú školu by som chcela v budúcnosti absolvovať v Győri. V súčasnosti kariéra herečky je veľmi príťažlivá pre mňa, no ak by sa to aj nepodarilo, divadlo budem mať vždy rada.

Vždy nás poteší a sme pyšní, ak v svete vidíme-počujeme o ďalšom talente pôvodom z našej obce. Na základe faktu, že ako 12-ročná hrá „na doskách znamenajúce svet“ Národného divadla v Győri, ako aj úprimného pohľadu jej zlatej, milej, usmievavej tváre môžeme pokojne povedať, že talentovanú mladú umelkyňu čaká pekná budúcnosť, lebo už dnes disponuje tými nevyhnutne potrebnými vlastnosťami, bez ktorých talent vo svete umelcov nič neznamená a ktoré sa volajú: úcta a pokora. Želáme si, aby jej plány sa zrealizovali a k tomu si jej želáme veľa úspechov a nekonečné množstvo vytrvalosti.

„redakcia“



Pochovávanie basy v obci Holice

Neexistuje také fašiangové obdobie, ktoré by sa neskončilo skôr či neskôr, nezávisle od toho, akú dĺžku pre neho určil kalendár. Nebolo to inak ani v tomto roku, možno len s tým rozdielom, že fašiangy boli oveľa tichšie, ako inokedy. Dôvod dobre poznáme - na jeho nápravu sme nenašli riešenie. Čas to vyrieši, hovoria starí ľudia a múdro, trpezlivo pokračujú vo svojej práci. Ak nie na celé fašiangové obdobie, no minimálne na jeho koniec sme potom nakoniec našli riešenie. Zhromaždili sme malého richtára, nosičov, farára, miništranta, plačku, niekoľkých muzikantov a počas večere fašiangového utorka (tak, ako to má byť) v sprievode trocha muziky a pálenky sme slušne pochovali basu. Farár poriadne s ňou rozlúčil, ženy ju oplakali, nakoľko veľmi nám chýbala počas celého fašiangového obdobia, ale teraz bude ešte viac, lebo nemôžeme ju viac ani vidieť - minimálne do jej vzkriesenia počas Veľkej noci. Lebo veru potom sa musí vzkriesiť, nakoľko počas veľkonočného bálu musí rozkrútiť minimálne prsty svojho pána - ak by pôstne vetry neprivilali k nej tanečníkov. Dovtedy nech nasleduje obdobie ticha a očisty, aby nám všetkým dalo zmŕtvychvstanie silu aj po novom období jari, teraz už na celý rok, ba aj dlhšie!



20. apríl (streda)	18:30	Aký je život v Číne očami Maďara žijúceho na Slovensku? – Prednáška Kingy Gyökeres o mystickej Číne
23. apríl (sobota)		„Deresen is derűsen“ („Veselo aj v staršom veku“) – stretnutie klubov dôchodcov v miestnom kultúrnom dome
28. apríl (štvrtok)		„Deň narcisov“ – deň celoštátneho zbierania peňažných darov, organizátor: Liga proti rakovine - naša obec sa do zbierky zapája ako spoluorganizátor.
30. apríl (sobota)	18:00	800-ročná Zlatá bula – Prednáška pána profesora László Kovács v miestnom kultúrnom dome.
13. máj (piatok)	18:00	Cesta do nekonečna – János Esterházy, Boží služobník – premietanie dokumentárneho filmu o grófovi Jánosovi Esterházy a beseda s tvorcami.
28. máj (sobota)		Dobročinný ples v miestnom kultúrnom dome, organizátorka: Brigitta Andrejkovics Füsi
28. máj (sobota)		Pešia túra v Malých Karpatoch, v okolí Dechtíc
4. jún (sobota)		Spomienková slávnosť Trianon
28. jún (utorok)		Banket – Banket žiakov 9. r. ZŠ s VJM v Holiciach

Otváracie hodiny knižnice:

Streda: 8.30 – 12.00 13.00 – 17.00
Piatok: 16.00 – 20.00

SPONZORI A PARTNERI



Kompletné stavebné práce
Rodinné domy na kľúč
Rekonštrukcia domov, bytov
Zemné a výkopové práce, autodoprava

Építőipari munkák teljeskörű kivitelezése
Kulcsra kész házak
Házak és lakások felújítása
Földmunkák markolóval, áruszállítás darus autóval

0908 385 117 • cetbausro@gmail.com • www.cetbau.sk



Projektovanie
dopravných stavieb
cesty, miestne
komunikácie, križovatky,
IBV, cyklotrasy,
spevnené plochy,
parkoviská, priemyselné
parky, dopravné
značenia

Közlekedési
létesítmények
tervezése
utak,
útkeresztezodések,
lakónegyedek,
kerékpárutak, járdák,
parkolók, ipari parkok,
közúti jelzőtáblák

DKVIA s.r.o. www.dkvia.com +421 908 562 837 csano.david@dkvia.com



PD HOLICE

Sunflower s.r.o.

KLIMATIZÁCIE ZA NAJLEPŠIU CENU



Revilo

KLÍMA
VZDUCHOTECHNIKA
TEPELNÉ ČERPADLÁ

☎ 0918 729 578 ✉ jakli@revilo.eu.sk

SAMSUNG

GREE

Fisher

AUX

DAIKIN

TOSHIBA

KLÍMA

DODÁVKA • MONTÁŽ • SERVIS

SPONZORI A PARTNERI



Nyírfa vendéglő



Priemyselný tovar - Horváth



HOLICE- Kostolná Gala 7

Narodenia

Od vydania posledného čísla Hlásnika pôsobili svojim príchodom na svet radosť rodičom:



Csaba Simon

Gábor Ferenczi

Nikoletta Sóstai Andrea

Tibor Blaho

Lana Špaček

Léna Ondrejšík,

Mira Zámbo

Áron Görcs

Milla Benyák

Gratulujeme!

Úmrtia

Od vydania posledného čísla Hlásnika sme sa naveky rozlúčili s nasledujúcimi obyvateľmi obce:



Tamás Hajlák,

Irma Sidó,

Rozália Szabó,

Mária Szegedi,

Ilona Gyökeres,

Magdolna Szabó,

Ludmila Csaplár,

Dezső Vajas,

Attila Puha

Sándorom Ivancsik - bývalý obyvateľ obce

Jubilanti



„Pre ušľachtilý, pekný život nie sú potrebné veľké skutky. Len čisté srdce a veľa-veľa lásky.“

(Péter Pázmány)

Od posledného vydania Hlásnika sme mohli niekoľko pekných okrúhlych jubileí.

Menovite:

Erzsébet Nagy,

Piroska Csölle,

Eva Ostatná,

Piroska Tóth,

Magdolna Zemes,

Mária Pongrácz,

Béla Szabó,

Béla Kulcsár,

Ottília Szalay

Oslávencom srdečne gratulujeme a prajeme Im pevné zdravie!